

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DO KONKURSU GŁÓWNEGO

### 6. OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU POLSKIEJ ANIMACJI „O!PLA 2018”

**TYTUŁ:**.....

**TYTUŁ ANGIELSKI:** .....

**ROK PRODUKCJI:** .....

**KRAJ PRODUKCJI I KOPRODUKCJI (jeśli film jest koprodukcją):**.....

**CZAS TRWANIA (mm-ss):** .....

**KATEGORIA:**

- STUDYJNA** | filmy zrealizowane w studiach/wytwórniach filmowych i dofinansowane z państwowych źródeł (PISF, MKiDN).
- SZKOLNA** | filmy zrealizowane przez studentów/uczniów szkół artystycznych, w tym studentów zagranicznych studiujących w Polsce, a także filmy zrealizowane przez studentów w ramach warsztatów.
- OFF&GO!** | filmy niezależne (bez dofinansowania z państwowych źródeł i powstałe poza szkołą), a także filmy zrealizowane przez amatorów, w tym w ramach warsztatów animacji.
- ANIMOWANY WIDEOKLIP** | oficjalne animowane teledyski zrealizowane na zamówienie, w tym wideoklipy nieoficjalne, ale posiadające zgodę na wykorzystanie muzyki.
- ANIMOWANE FRASZKI** | filmy trwające od 1 do 90 sekund.
- FORMANIMY** | animacje abstrakcyjne i animacje eksperymentalne.
- POZA POLSKĄ** | filmy zrealizowane zagranicą przez Polskich twórców (przyjmowane są filmy zrealizowane po 1. stycznia 2015).

**TECHNIKA ANIMACJI:**

- lalka/obiekt       plastelina       malarska       materiały sypkie
- rysunek klasyczny (nie cyfrowy)       wycinanka klasyczna pod kamerą       pikselacja
- animacja komputerowa 3D       animacja komputerowa 2D (rysunek/wycinanka)
- inna (jaka?) .....

**REŻYSER** (jeśli więcej niż jeden, proszę o załącznik):

imię: ..... nazwisko: .....

telefon: ..... e-mail: .....

data urodzenia (dd-mm-rrrr): .....

www: .....

**SCENARIUSZ ORYGINALNY** (jeżeli adaptowany, proszę podać tytuł i autora pierwowzoru):

TAK  NIE\*

imię i nazwisko scenarzysty: .....

\*Jeśli NIE, proszę podać imię i nazwisko autora oraz tytuł pierwowzoru: .....

**MUZYKA** (imię i nazwisko kompozytora/nazwa zespołu/wykonawcy): .....

**INFORMACJE DOTYCZĄCE WŁAŚCICIELA PRAW:**

imię i nazwisko producenta/właściciela praw: .....

nazwa firmy/studia/szkoły (jeśli dotyczy): .....

www:.....

**JEŚLI FILM POWSTAŁ W RAMACH WARSZTATÓW, PROSZĘ PODAĆ ICH NAZWĘ, MIEJSCE I DATĘ:**

.....

**DANE TECHNICZNE:**

kolor  czarno-biały  kolor/czarno-biały  
 4:3  16:9  inna:.....  
 film niemy  stereo  5.1  inny:.....

\*\*\*

**CZY ZGADZASZ SIĘ NA WYKORZYSTANIE PRZEZ ORGANIZATORA FRAGMENTU (10%) ZGŁASZANEGO FILMU DO DZIAŁAŃ ZWIĄZANYCH Z PROMOCJĄ FESTIWALU (TELEWIZJA, INTERNET, ETC.):**

TAK  NIE

**CZY ZGADZASZ SIĘ NA PREZENTOWANIE ZGŁASZANEGO FILMU W RAMACH REPLIK FESTIWALU ORGANIZOWANYCH NA TERYTORIUM POLSKI:**

TAK  NIE

**CZY ZGADZASZ SIĘ NA PREZENTOWANIE ZGŁASZANEGO FILMU W RAMACH REPLIK FESTIWALU ORGANIZOWANYCH POZA POLSKĄ (W RAMACH PROJEKTU „O!PLA ACROSS THE BORDERS”):**

TAK  NIE

\_\_\_\_\_  
data i miejsce

\_\_\_\_\_  
podpis właściciela praw